

Juni 2021

FREUNDE

Das Magazin der Freunde der Komischen Oper Berlin



Liebe Förderkreismitglieder,

endlich senden wir Ihnen wieder eine Ausgabe unseres FREUNDE-Magazins – Ende Juni werden Sie auch noch das neue Spielzeitheft von uns erhalten. Der **Kartenvorverkauf** für die neue Saison wird zunächst für einen oder mehrere Monate (nicht wie gehabt für die gesamte Spielzeit) am 15. des Vormonats starten – **für Sie als Förderkreismitglieder bereits jeweils am 10. des Vormonats**. Wir möchten Ihnen empfehlen, sich trotzdem regelmäßig über unsere Homepage, telefonisch oder das Förderkreisbüro über mögliche Änderungen zu informieren. **Bitte beachten Sie, dass wir von Anfang Juli bis einschließlich 8. August in den Theaterferien sind**. Natürlich werden wir auch in der neuen Saison wie gehabt unsere Last-Minute-Plätze für Sie freihalten, die Sie direkt über das Förderkreisbüro buchen können!

Ich möchte Ihnen noch in eigener Sache etwas mitteilen: Nach 13 wundervollen Jahren als Leiterin des Förderkreises habe ich entschieden, mich neuen beruflichen Herausforderungen zu stellen. Ab August werde ich mich meiner zweiten Leidenschaft, dem Tanz, widmen und als Company Managerin tätig sein. Ich bin sehr dankbar für die großartige Zeit an der Komischen Oper Berlin – das Haus ist mir nicht zuletzt durch Sie so sehr ans Herz gewachsen! Natürlich bleibe ich dem Haus verbunden und werde vielleicht in naher Zukunft sogar selbst dem Förderkreis beitreten und Sie bei Veranstaltungen und Vorstellungen wiedersehen!

Sophia Pantev, die Ihnen ja bereits bekannt ist, wird Ihnen weiterhin als Ansprechpartnerin zur Verfügung stehen und Ihnen bei all Ihren Fragen und Wünschen behilflich sein. Ich wünsche ihr und Ihnen das Beste und bedanke mich für die wunderbare Zeit.

Ihre Irmi Illmer

Herzlich willkommen!

Wir begrüßen unsere neuen **Freund*innen** Manfred Gruhl, Judith Köhl, Michael Blohm, Jasper Hanebuth, Anke Rienitz, Claudia Korch, Carsten Rüsike, Constantin Konrad, unsere neuen **Förder*innen** Marc-Aurel von Dewitz, Christoph von Waldow, Gabriele Rothe, Eva Albota, Ina Primsch, Katjana Brennecke sowie unser neues **Premierenclubmitglied** Dr. Susanne Kortendick.



Buchtipps

On Ecstasy | Von Barrie Kosky

»On Ecstasy« ist Koskys Biografie des Schreckens und des Glücks im rauschhaften Moment: der Ekstase des Schmeckens beim Genuss der Hühnersuppe der geliebten Großmutter, der Ekstase des Fühlens im Pelzlager des Vaters in Melbourne, des Sogs der unbekanntenen Zonen des Geschlechts, der Überwältigung in der Begegnung mit den Sinfonien von Mahler und der überirdischen Halluzinationen der Opern von Wagner ... »On Ecstasy« ist die humorvolle Betrachtung des sinnlichen Dranges und der *éducation sentimentale* eines jungen Mannes und seiner Genese als Künstler.

ISBN 978-3-95749-342-2 | Preis: € 15,00

Sie möchten bei uns ein signiertes Buch bestellen? Dann rufen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine E-Mail!

Krebsdiagnose für Anfänger | Zwischen Zauberflöte und Leukozyten.

Ein sehr persönlicher Erfahrungsbericht von Sabine Franz.

Eine Krebsdiagnose reißt jeden Betroffenen aus seinem Alltag – das muss auch Sabine Franz, Chefinspizientin an der Komischen Oper Berlin, erfahren. Lange gelingt es ihr, im stressigen Opernalltag oder auf Tourneen, die Diagnose zu verdrängen, sich einzureden, die eigene Erkrankung sei anders, verlaufe anders und sei mit dramatischen Verlaufsformen nicht zu vergleichen. Doch mit stetig häufigeren Arztbesuchen wird die sich zurechtgelegte Fassade brüchiger, schleichen sich Zweifel und Ängste in die Selbstwahrnehmung, werden Augenblicke kostbarer. Offen und ehrlich berichtet Sabine Franz von ihrem Versuch, sich nicht allzu sehr auf das Thema Krebs einzulassen, und der Erfahrung, doch nicht daran vorbeizukommen. Ein Bericht, der Verständnis ermöglicht und Mut macht – und nicht nur nebenbei Einblicke in einen faszinierenden Beruf vermittelt.

ISBN 978-3-8301-1863-3 | Preis: € 9,90

Dankeschön!

In keiner Spielzeit haben wir so viele Spenden erhalten wie in dieser Saison – und das obwohl wir so gut wie gar nicht spielen konnten! Wir sind überwältigt von Ihrer Solidarität und jener des Publikums, die sich in Form von zahlreichen Spenden ausgedrückt hat! Wir möchten Ihnen kurz die Ergebnisse der einzelnen Aktionen, die der Förderkreis initiiert und beworben hat, mitteilen:

Hilfe für freischaffende Künstler*innen

Direkt zu Beginn der Pandemie haben wir um Ihre Hilfe gebeten, damit die freien Mitarbeiter*innen, die besonders von den Vorstellungsausfällen betroffen waren, unterstützt und ihnen wenigstens Anteile ihrer ursprünglichen Gagen ausgezahlt werden konnten!

Platzhalter

Die Pandemie hat uns gezwungen auf Abstand zu gehen. So haben wir in der kurzen Zeit, in der Vorstellungen stattfinden konnten, nur einen Teil unserer Tickets verkaufen können. Ein Großteil der Plätze musste freibleiben. Auch in der neuen Saison können nicht alle Stühle besetzt werden. Ihre Spenden aber haben geholfen, die Einnahmeeinbußen ein Stück weit zu kompensieren, dafür möchten wir Ihnen danken!

840 Spenden
121.317,81 €

352 Spenden
46.307,99 €

Luft zum Atmen!

Damit unsere Künstler*innen mit Beginn des Probenstartes sorgenfrei probieren können, hatte der Förderkreis einen Spendenaufruf für die Anschaffung von 8 Virenfiltern gestartet. Innerhalb weniger Wochen war die Zielsumme erreicht und unsere Sänger*innen können auch in Zukunft keimfrei proben!

85 Spenden
38.969,25 €

Kultur für Kinder

Mit Unterstützung unseres Partners Mercedes-Benz Niederlassung Berlin haben wir Sie eingeladen, das Kinderprogramm und die neue Kinderoper in der kommenden Saison zu fördern! Sie können noch bis Oktober spenden – unzählige Kinder werden sich über Ihre Spende freuen!

99 Spenden
15.573,75 €

Insgesamt

1.311 Spenden
221.230,30 €

Zukunftsmusik

Kultur, die verbindet

Die Komische Oper Berlin macht Musiktheater erfahrbar – für alle.

Musik ist eine universelle Sprache, die unsere Herzen berührt. Sie reißt uns mit, vermag unglaubliche Freude zu bereiten oder aber Trost zu spenden. Das vielfältige und anspruchsvolle Programm der Komischen Oper Berlin bewegt Menschen auf besondere Art und Weise – dies möchte der Förderkreis mithilfe von Spenden und Legaten langfristig unterstützen und ermöglichen.

Damit das Genre Oper auch in Zukunft weiterklingt und weiterlebt, setzt der Förderkreis Freunde der Komischen Oper Berlin e. V. neben der Unterstützung von künstlerischen Neuproduktionen einen besonderen Schwerpunkt auf die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen. So werden seit vielen Jahren Kinderoper, -konzerte und Workshops ermöglicht, und Stipendien an talentierte junge Künstler*innen vergeben. Mithilfe von Spenden, auch in Form von Testamentspenden, können Instrumentenkäufe für das Orchester und langfristige Anschaffungen für das Haus finanziert und das Fortbestehen der Nachwuchsarbeit der Komischen Oper Berlin gesichert werden.

Möchten Sie sich langfristig für die Komische Oper Berlin engagieren? Sprechen Sie uns an! Wir stehen Ihnen bei Fragen jederzeit gern zur Verfügung.

Neues aus dem Opernstudio

Susan Zarrabi über Ihre erste Saison in Berlin

Meine allererste Spielzeit habe ich mir in der Tat ein wenig anders vorgestellt ...

In jeglicher Hinsicht eine Ausnahme-Spielzeit!

Umso schöner war es, zu sehen und zu spüren, dass das gesamte Haus trotz der wechselhaften Umstände weiterhin versucht hat, auch uns, dem Opernstudio, zu ermöglichen, konstant weiterzuarbeiten – nicht zuletzt unser »Le nozze di Figaro«-Projekt schafft eine enorme Motivation, ganz nach dem Motto: »Learning by doing«.

*Wir können es kaum erwarten, auf der Hauptbühne zu stehen und mit all den Kolleg*innen gemeinsam zu musizieren.*

Allen voran mit dem Ansporn, die besondere Energie der Komischen Oper Berlin für Sie wieder vor Ort erlebbar zu machen.

Diese Abende werden hoffentlich nicht mehr allzu lang auf sich warten lassen!



Juni 2021

SO	6.	19:00	Der »Zigeuner«baron	PREMIERE
MO	7.	19:30	Salon: Kommunismus	DIGITAL
SO	13.	11:00	Diskussionsveranstaltung zum »Zigeuner«baron (geplant)	
		19:00	Mondnacht	PREMIERE
FR	18.	20:00	Sinfoniekonzert 7: Marie Jacquot und Olga Scheps	
SA	19.	19:30	Mondnacht	
MI	23.	19:30	Pierrot Lunaire	
FR	25.	19:30	Mondnacht	
SA	26.	19:30	Der »Zigeuner«baron	
SO	27.	19:00	Pierrot Lunaire	
MO	28.	19:30	Der »Zigeuner«baron	
MI	30.	19:30	Pierrot Lunaire	

Juli 2021

DO	1.	19:30	Der »Zigeuner«baron	
----	-----------	-------	---------------------	--

Impressum

Förderkreis Freunde der Komischen Oper Berlin e. V., Unter den Linden 41, 10117 Berlin
 Tel (030) 202 60 239/251, Fax (030) 202 60 366, Redaktion: Irmtraud Ilmer, Sophia Pantev, Gestaltung: Hanka Biebl, Druck: Lippert, Berlin



Exklusiver Kartenvorverkauf vom 10.–14. August 2021

Wir bieten unseren Förderkreismitgliedern exklusiv einen Vorverkauf für die Monate August und September der Spielzeit 2021/22 an, der vom 10.–14. August 2021 stattfindet – ab dem 15. August startet dann der öffentliche Verkauf. Zum Kartenvorverkauf der Folgemonate informieren wir Sie in der nächsten Spielzeit.

Werfen Sie einen Blick in das neue Spielzeitheft und sichern Sie sich Ihre Wunschtickets! Mit Ausnahme der Premierenvorstellungen können Sie Tickets für alle Vorstellungen der Komischen Oper Berlin mit 25% FörderCard-Rabatt für die ersten Monate der Spielzeit 2021/22 buchen!

Die Theaterkasse und unser Callcenter Papagena (030-47 99 74 00) nehmen Ihre Kartenbestellungen am Tag des Verkaufsstarts ab 11 Uhr entgegen. Selbstverständlich können Sie auch ab dem 10. August online Ihre Wunschtickets kaufen!

Bitte beachten Sie – es gibt weiterhin Platzbeschränkungen!

